

**FORMATION
PROFESSIONNELLE
CONTINUE**

BACCALaurÉAT PROFESSIONNEL PHOTOGRAPHIE

OBJECTIFS

- ▶ Préparer l'examen du Baccalauréat professionnel photographie
- ▶ Acquérir ou consolider des connaissances sans vous présenter à l'examen

PUBLICS CONCERNÉS

- ▶ Être titulaire d'un diplôme de niveau V minimum ou équivalent si présentation à l'examen, ou
- ▶ Avoir une expérience professionnelle de 3 années dans un emploi en rapport avec le diplôme
- ▶ Formation n'ouvrant pas droit au statut scolaire ni à une bourse nationale du second degré, il ne vous sera pas délivré de certificat de scolarité

PRÉPARATION

Le CNED vous propose une formation en un an comprenant :

- ▶ 1 100 heures de formation pour un candidat ayant une expérience professionnelle de 3 années dans un emploi en rapport avec le diplôme ou un diplôme de niveau V
- ▶ 850 heures de formation pour un niveau d'entrée baccalauréat (niveau IV)

DATES D'INSCRIPTION

- ▶ Inscription à la formation
Du 01/07/16 au 09/09/16
- ▶ Inscription des redoublants
Du 01/07/16 au 31/03/17

Le CNED ne se charge pas de votre inscription à l'examen.



Cette formation est en ligne. La majorité des contenus n'est ni téléchargeable, ni imprimable.



Accès Internet indispensable

BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL PHOTOGRAPHIE

SOMMAIRE

Le Baccalauréat professionnel photographie	3
1. Présentation	3
2. Épreuves d'examen	4
3. Stage en milieu professionnel	6
4. Inscription à l'examen	6

La formation proposée par le CNED	7
1. Contenu et mode de préparation proposés	7
2. Conditions d'inscription	9
3. Organisation de la formation	9
4. Moyens pédagogiques	9
5. Logiciels	9
6. Services d'accompagnement optionnels	10

Tarifs	11
1. Inscription à la formation	11
2. Services d'accompagnement optionnels	11

LE BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL PHOTOGRAPHIE

1 PRÉSENTATION

1.1 Les secteurs d'emploi

Le titulaire du Baccalauréat professionnel « photographie » peut exercer son activité dans différentes structures :

- ▶ Agences magazines, généralistes ou spécialisées ; agences de presse (télégraphiques, spécialisées...) ; agences d'illustration (banques d'images pour éditeurs), agences conseil en communication.
- ▶ Studios privés (photo-spécialistes, laboratoires, studios spécialisés...) ou d'entreprises (service photo interne, industrie graphique, agences de communication et de publicité...).
- ▶ Service photo de collectivités locales, d'institutions (culture, patrimoine, communication, enseignement...), de maisons d'édition, d'associations, etc.
- ▶ Commerces de détail de matériel et de photographies.

Il peut exercer également en tant que travailleur indépendant.

1.2 Emplois concernés

Les emplois peuvent être classés en deux familles professionnelles.

▶ La famille professionnelle de « la photographie grand public » :

- ▶ Responsable de magasin (après avoir acquis une expérience professionnelle).
- ▶ Opérateur en magasin photo.
- ▶ Photographe portraitiste.

▶ La famille professionnelle de « la photographie d'entreprise » :

- ▶ Responsable de studio (publicité, industrie ou mode). Cette fonction n'est accessible au titulaire du baccalauréat professionnel qu'après une solide expérience professionnelle.
- ▶ Photographe de studio.
- ▶ Opérateur postproduction (traitement et finition des photos afin de les optimiser ou de les retoucher).
- ▶ Technicien de laboratoire photo (travail technique de postproduction : développement, tirage et finition).

1.3 Que faire après votre Baccalauréat professionnel photographie ?

- ▶ Entrer dans la vie professionnelle pour y exercer un emploi dans les différentes structures indiquées ci-dessus.
- ▶ Éventuellement poursuivre vos études en BTS photographie (sous réserve d'avoir un bon dossier).

2 ÉPREUVES D'EXAMEN

Épreuves	Unités	Coef.	Forme	Durée
E1 – Épreuve scientifique	U1	3		
Sous épreuves E11 : Mathématiques	U11	1,5	Ponctuel écrit	1 h
Sous-épreuve E12 : Sciences physiques et chimiques	U12	1,5	Ponctuel écrit et pratique	1 h
E2 – Étude technique et critique	U2	6		
Sous-épreuve E21 : Étude technique d'une production photographique	U21	3	Ponctuel écrit	4 h
Sous-épreuve E22 : Étude critique de photographies et d'autres œuvres relevant des arts visuels	U22	3	Ponctuel écrit	2 h
E3 – Épreuve pratique de réalisation – Épreuve prenant en compte la formation en milieu professionnel	U3	14		
Sous-épreuve E31 : Présentation des activités en milieu professionnel	U31	2	Ponctuel oral	30 min ⁽¹⁾
Sous-épreuve E32 : Soutenance d'un projet photographique	U32	4	Ponctuel oral	40 min ⁽²⁾
Sous-épreuve E33 : Présentation d'un dossier de travaux professionnels	U33	6	Ponctuel oral	1 h 40 min ⁽³⁾
Sous-épreuve E34 : Économie-gestion	U34	1	Ponctuel écrit	2 h
Sous-épreuve E35 : Prévention-santé-environnement	U35	1	Ponctuel écrit	2 h
E4 – Épreuve de langue vivante	U4	2	Ponctuel oral	20 min ⁽⁴⁾
E5 – Épreuve de français et histoire-géographie et éducation civique	U5	5		
Sous-épreuve E51 : Français	U51	2,5	Ponctuel écrit	2 h 30
Sous-épreuve E52 : Histoire-géographie et éducation civique	U52	2,5	Ponctuel écrit	2 h
E6 – Épreuve d'arts appliqués et cultures artistiques	U6	1	Ponctuel écrit	1 h 30
E7 – Épreuve d'éducation physique et sportive	U7	1	Ponctuel pratique	
Épreuve facultative ⁽⁵⁾				
Langue vivante	UF1		Ponctuel oral	20 min

(1) 10 minutes de présentation / 20 minutes d'entretien avec le jury.

(2) 20 minutes de présentation / 20 minutes d'entretien avec le jury.

(3) Dont 1 heure de préparation.

(4) Dont 5 minutes de préparation.

(5) La langue vivante choisie au titre de l'épreuve facultative est obligatoirement différente de celle choisie au titre de l'épreuve obligatoire. Le choix de passer ou non l'épreuve facultative se fait au moment de l'inscription à l'examen. **Attention : le CNED ne prépare pas à cette épreuve facultative.**

Dispenses d'unités au titre d'un autre diplôme

Arrêté du 8-11-2012 fixant les conditions d'obtention de dispense d'unités au baccalauréat professionnel.

Les candidats autres que scolaires et apprentis peuvent à leur demande être dispensés de l'épreuve d'éducation physique et sportive.

Les candidats à l'examen du bac pro photographie, **titulaires** de certains diplômes de niveau IV (voir ci-dessous) ou d'un diplôme de niveau supérieur délivré par le ministre chargé de l'enseignement supérieur ou par le ministre chargé de l'agriculture **sont, à leur demande** lors de l'inscription à l'examen, **dispensés des unités langue vivante 1, français, histoire-géographie et éducation civique, arts appliqués et cultures artistiques, éducation physique et sportive.**

Les candidats à l'examen d'une spécialité de baccalauréat professionnel, titulaires **d'une autre spécialité de baccalauréat professionnel**, sont, à leur demande, **dispensés de l'unité prévention-santé-environnement et de l'unité de mathématiques.**

Les candidats à l'examen d'une spécialité de baccalauréat professionnel, titulaires d'une **autre spécialité de baccalauréat professionnel** comportant l'**unité économie-gestion**, sont, à leur demande, dispensés de cette unité.

Les candidats à l'examen d'une spécialité de baccalauréat professionnel, titulaires d'une **autre spécialité de baccalauréat professionnel** comportant l'**unité de sciences physiques et chimiques**, sont, à leur demande, dispensés de cette unité.

Diplômes donnant droit à dispense de certaines unités du Baccalauréat professionnel « photographie »

Unité bac pro photographie	Candidats titulaires	
	Baccalauréat général Baccalauréat technologique Baccalauréat professionnel Brevet des métiers d'art Brevet de technicien Brevet de technicien agricole Diplôme de technicien des métiers du spectacle Diplôme de technicien podo-orthésiste Diplôme de technicien prothésiste-orthésiste	Autre spécialité de baccalauréat professionnel
E1 – Épreuve scientifique		
Sous-épreuve E11 : Mathématiques		Dispense
Sous-épreuve E12 : Sciences physiques et chimiques		Dispense si titulaire baccalauréat professionnel comportant l'unité sciences physiques et chimiques
E2 – Étude technique et critique		
Sous-épreuve E21 : Étude technique d'une production photographique		
Sous-épreuve E22 : Étude critique de photographies et d'autres œuvres relevant des arts visuels		
E3 – Épreuve pratique de réalisation – Épreuve prenant en compte la formation en milieu professionnel		
Sous-épreuve E31 : Présentation des activités en milieu professionnel		
Sous-épreuve E32 : Soutenance d'un projet photographique		
Sous-épreuve E33 : Présentation d'un dossier de travaux professionnels		
Sous-épreuve E34 : Économie-gestion		Dispense si titulaire baccalauréat professionnel comportant l'unité économie-gestion
Sous-épreuve E35 : Prévention-santé-environnement		Dispense
E4 – Épreuve de langue vivante	Dispense	Dispense
E5 – Épreuve de français et histoire-géographie et éducation civique	Dispense	Dispense
Sous-épreuve E51 : français	Dispense	Dispense
Sous-épreuve E52 : Histoire-géographie et éducation civique	Dispense	Dispense
E6 – Épreuve d'arts appliqués et cultures artistiques	Dispense	Dispense
E7 – Épreuve d'éducation physique et sportive	Dispense	Dispense
Épreuve facultative		
Langue vivante		

3 STAGE EN MILIEU PROFESSIONNEL

La durée de la formation en milieu professionnel relative à la formation Baccalauréat professionnel photographie du CNED est de 22 semaines.

La période de formation en milieu professionnel (PFMP) permet notamment de préparer l'épreuve E31 – Présentation des activités en milieu professionnel.

Étant support d'une épreuve d'examen, **les stages sont obligatoires**. Il est donc nécessaire d'organiser votre temps de formation et de prévoir des périodes de disponibilité pour les réaliser.

Il appartient aux candidats de trouver eux-mêmes les stages en entreprise, les recherches doivent démarrer dès l'inscription au CNED.

Toute période de stage fait l'objet d'une convention entre le CNED et l'entreprise d'accueil (convention de stage téléchargeable sur le site de votre formation).



Les stages doivent impérativement être réalisés durant la période prévue dans le cadre de votre contrat/ convention de formation. Les stages réalisés en dehors de cette période ne seront pas validés.



En cas d'échec à l'épreuve relative aux stages, les inscrits du CNED pourront s'inscrire l'année suivante uniquement à une « unité stages » leur permettant de réaliser les semaines de formation en milieu professionnel.

► Positionnement

Le **positionnement** permet de réduire la durée de la période de formation en milieu professionnel requise lors de l'inscription à l'examen, en fonction de l'expérience professionnelle et de la formation du candidat.

La **décision de positionnement appartient au CNED, après examen de la situation personnelle de l'inscrit par la commission pédagogique. Votre demande de positionnement dûment complétée doit nous parvenir avec votre dossier d'inscription, dans tous les cas avant le 15 octobre.**

Pour les candidats positionnés, la durée minimale de la formation en milieu professionnel est de 8 semaines.

► Salariés en situation de perfectionnement

Le certificat de stage peut **être remplacé par un ou plusieurs certificats de travail** attestant que l'intéressé a développé des activités dans des entreprises relevant du secteur de la photographie grand public ou de celui de la photographie d'entreprise en qualité de salarié à plein temps, **pendant six mois au cours de l'année précédant l'examen ou à temps partiel pendant un an au cours des deux années précédant l'examen.**

La demande avec les pièces justificatives doit être adressée au CNED avec votre inscription, dans tous les cas avant le 15 octobre.

Dans ce cas, pour l'épreuve E31, le candidat rédige un dossier sur ses activités professionnelles dans le même esprit qui préside à l'élaboration du dossier de stage pour les autres candidats.

4 INSCRIPTION À L'EXAMEN

Le CNED **n'assure pas votre inscription aux examens**. La période d'inscription s'étend en général de mi-octobre à mi-novembre. Renseignez-vous auprès du service des examens du rectorat de l'académie de votre lieu de résidence pour connaître les formalités à accomplir pour vous inscrire.

Tous les inscrits reçoivent une confirmation d'inscription au CNED leur permettant de s'inscrire à l'examen.

LA FORMATION PROPOSÉE PAR LE CNED

1 CONTENU ET MODE DE PRÉPARATION PROPOSÉS

1.1 Inscription recommandée selon votre situation

Vous souhaitez vous présenter à l'examen. Suivant votre situation, le CNED propose la préparation complète ou la formation avec dispenses d'épreuves.

Si vous souhaitez suivre une préparation sans vous présenter à l'examen, vous n'êtes pas concerné par le tableau ci-après.

Consultez le tableau ci-après pour choisir la formation la mieux adaptée à votre situation.

Votre situation	Conditions d'accès à l'examen	Formations proposées
Vous avez un titre ou diplôme classé ou homologué au niveau IV (baccalauréat).	Avoir effectué les PFMP (périodes de formation en milieu professionnel) (sous certaines conditions, votre emploi peut remplacer les PFMP).	→ Solutions CNED Formation avec dispenses d'épreuves
Vous avez un titre ou diplôme classé ou homologué au niveau V ou Vous avez effectué la scolarité y conduisant	Avoir effectué les PFMP (périodes de formation en milieu professionnel) (sous certaines conditions, votre emploi peut remplacer les PFMP).	→ Solutions CNED Formation complète
Vous avez une expérience professionnelle de trois années dans un emploi de niveau au moins égal à celui d'un ouvrier ou employé qualifié et dans un domaine professionnel en rapport avec la finalité du diplôme préparé. ⁽¹⁾	Pas de durée de formation requise Pas de PFMP	→ Solutions CNED Formation complète ou formation avec dispenses d'épreuves

(1) Vous pouvez faire une demande de VAE (Validation des Acquis de l'Expérience) : prenez contact avec le rectorat de votre académie (DAVA).

1.2 Préparation avec le CNED

Suivant la classe choisie, le CNED fournit toutes les matières listées dans le tableau qui suit. La formation complète est équivalente à 1 100 h de formation. La formation avec dispenses d'épreuves correspond à 850 h de formation. Il n'y a pas de formation ni de tarification par matière ou unité.

Dans tous les cas, vous devez joindre à votre dossier d'inscription la copie de vos diplômes.

		Formations CNED		
		Bac pro photo formation complète (niveau d'entrée V) Code classe : 3P22	Bac pro photo avec dispenses (niveau d'entrée IV – Baccalauréat) Code classe : 3P23	Suivi de période de formation en milieu professionnel (redoublants CNED) Code classe : 3P24
Matières enseignées	Mathématiques	85 h	X	X
	Sciences physiques et chimiques	85 h	X	X
	Économie-Gestion	40 h	X	X
	Prévention-Santé-Environnement	40 h	X	X
	Culture photographique et arts visuels	170 h	X	X
	Prise de vue	220 h	X	X
	Traitement de l'image numérique	110 h	X	X
	Sciences appliquées	40 h	X	X
	Pratique du métier de photographe	60 h	X	X
	Anglais	60 h	X	
	Français	75 h	X	
	Histoire-Géographie – Éducation civique	75 h	X	
	Arts appliqués et cultures artistiques	40 h	X	



Cette formation ne permet pas une inscription sous statut scolaire, ni d'obtenir ou de bénéficier d'une bourse nationale d'étude du second degré. Il ne vous sera pas délivré de certificat de scolarité.

2 CONDITIONS D'INSCRIPTION

La liste des documents à joindre à votre dossier d'inscription est indiquée sur votre fiche d'inscription, nous vous invitons à la consulter attentivement.

Pour les personnes qui souhaitent acquérir ou consolider des connaissances sans se présenter à l'examen, aucune condition n'est exigée à l'inscription, et aucune pièce justificative n'est à fournir.

3 ORGANISATION DE LA FORMATION

Votre formation débutera le 1^{er} septembre et durera jusqu'au 30 juin.

La correction des devoirs est assurée jusqu'au 15 juin.

Le déroulement de votre formation suit un rythme imposé pour les contenus professionnels (Culture photographique et arts visuels, Prise de vue, Traitement de l'image numérique, Sciences appliquées, Pratique du métier de photographe) avec un accès progressif aux contenus sur la plateforme de formation et des échéances pour les activités et le retour des devoirs. Un tuteur sera là pour vous guider et répondre à vos questions pour chaque discipline.

L'organisation de l'apprentissage des matières générales (Mathématiques, Sciences physiques et chimiques, Économie-gestion, Prévention santé environnement, Anglais, Français, Histoire-géographie – Éducation civique, Arts appliqués et cultures artistiques) est laissée libre : l'apprenant organise sa progression en fonction du planning proposé et rend les devoirs à son rythme. Un tuteur pour chacune des matières sera disponible pour répondre à vos questions tout au long de la formation.

4 MOYENS PÉDAGOGIQUES

La formation est intégralement en ligne. Un accès à Internet est obligatoire. Il n'y a pas d'envoi de fascicules.

Vous disposerez des moyens pédagogiques suivants :

- ▶ une plateforme de formation pour accéder aux contenus de formation, pour échanger avec les tuteurs et les autres inscrits, pour être informé régulièrement des actualités...
- ▶ des ressources théoriques, des modules interactifs en ligne ;
- ▶ des exercices autocorrectifs, des activités pratiques, des travaux individuels ou collaboratifs ;
- ▶ le cours d'anglais inclut l'accès à un manuel numérique « Action Goals » des éditions Foucher ;
- ▶ des devoirs à déposer en ligne pour correction ;
- ▶ des corrigés-type.

Un accompagnement pédagogique sera mis à votre disposition :

- ▶ Classes virtuelles.
- ▶ Pour chaque matière, vous aurez la possibilité de contacter votre tuteur via le forum.
- ▶ Vous disposerez d'une correction individualisée des devoirs.
- ▶ Vous bénéficierez d'un accompagnement individualisé pour la préparation des épreuves E32 (projet photographique) et E33 (dossier de travaux professionnels).



Les inscrits à l'unité 3P24 auront accès uniquement au suivi de stage en ligne.

5 LOGICIELS

Pour suivre cette formation, vous aurez besoin des logiciels suivants :

- ▶ Adobe photoshop.
- ▶ Une suite bureautique (pour la préparation des dossiers).

Les logiciels ne sont pas inclus dans la formation et restent à la charge de l'inscrit.

6 SERVICES D'ACCOMPAGNEMENT OPTIONNELS

Les prestations optionnelles en présence se déroulent avec des formateurs expérimentés dans des centres de formation partenaires.



Pratique professionnelle

- ▶ Cette prestation optionnelle de 35h heures vous entraîne et vous confronte aux pratiques professionnelles en vue des épreuves du diplôme et vous permet d'évaluer le niveau demandé à l'examen.
- ▶ Lieu d'échange privilégié avec des formateurs, elle vous permet également de rencontrer d'autres stagiaires puisqu'elle est organisée sous la forme de regroupements.
- ▶ L'objectif de cette prestation est de permettre au stagiaire de réaliser des TP en studio photo : éclairage, flashes, chambre technique, réalisations pratiques en lien avec l'épreuve E32.



- ▶ Le nombre de places est limité. Les demandes sont enregistrées par ordre d'arrivée.
- ▶ Les regroupements ne seront ouverts que si le nombre de participants est suffisant.



Accompagnement insertion professionnelle

Cette prestation de 20h vous permettra d'acquérir des techniques et d'obtenir des conseils pour une recherche d'emploi adaptée à votre projet et à votre profil.



Accompagnement méthodologique et disciplinaire

Cette prestation de 20h ou 40h vous permettra de vous approprier des méthodes, des techniques de travail, de raisonnement. L'objectif est de vous aider à la compréhension de consignes, à la réalisation, à l'explicitation de notions complexes et de vous entraîner à partir d'exercices et d'activités d'apprentissage en français, maths, économie ou physique-chimie.

FACILITÉS DE PAIEMENT
(sans frais)
Réservé au règlement de particuliers

- 5 mensualités entre 450 € et 699 €
- 8 mensualités à partir de 700 €

Tarifs applicables jusqu'au 15/04/2017

Vous vous inscrivez au titre de la **formation professionnelle continue**.

Votre action de formation (que ce soit les frais de formation, les frais de déplacement ou d'hébergement, ou encore le maintien de votre salaire) **est financée partiellement ou en totalité par votre employeur ou par un organisme financeur**, dans le cadre des dispositions prévues au Code du travail.

Au titre des formations dispensées dans ce cadre, le CNED intervient en tant qu'organisme public de formation professionnelle continue. Aux cours et services dispensés s'ajoutent des prestations spécifiques : élaboration d'un document contractuel, mise en œuvre d'un dispositif de suivi d'assiduité (attestations d'assiduité et bilan de fin de formation).

Le montant facturé prend notamment en compte l'assiduité* du stagiaire. Les modalités de facturation sont précisées dans les documents contractuels adressés à votre employeur, à l'organisme financeur, ou à vous-même.

* Nombre de devoirs envoyés pour correction et éventuellement nombre d'heures effectivement réalisées dans le cadre de prestations en présence.

Relevez dans les tableaux ci-après en fonction de votre situation personnelle, l'intitulé, la référence et le tarif des formations auxquelles vous souhaitez vous inscrire, et reportez ces renseignements dans le cadre « Formations choisies » de la fiche d'inscription.

1 INSCRIPTION À LA FORMATION

Intitulé de la formation	Réf.	Tarif
Baccalauréat professionnel photographie – Formation complète (niveau d'entrée V)	3P22	1 690 €
Baccalauréat professionnel photographie avec dispenses (niveau d'entrée IV – Baccalauréat).	3P23	1 590 €
Suivi de période de formation en milieu professionnel (redoublants CNED).	3P24	359 €

2 SERVICES D'ACCOMPAGNEMENTS OPTIONNELS

 Prestations en présence	Nombre d'heures	Dates	Réf.	Tarif
Pratique professionnelle (groupe)	35 heures	01/02/16 au 31/03/16	JAR	529 €
Accompagnement insertion professionnelle (individualisé)	20 heures	04/01/16 au 30/06/16	IPA	219 €
Accompagnement méthodologique et disciplinaire (individualisé)	20 heures	15/09/15 au 30/06/16	DMG	279 €
	40 heures	15/09/15 au 30/06/16	DZG	539 €



Les prestations en présence sont optionnelles et payantes.

UN CONSEILLER EST À VOTRE ÉCOUTE

05 49 49 94 94

Tarifification ordinaire sans surcoût

Novembre à mai :

lundi à vendredi : 8h30 - 18h

Juin à octobre :

lundi à vendredi : 8h30 - 18h30

Avant d'envoyer votre dossier d'inscription, vérifiez les points suivants :

► **Pour la fiche d'inscription**

- Vous avez recopié l'**intitulé de la formation** tel qu'il figure dans cette notice.
- Vous avez indiqué les **prestations complémentaires** choisies.
- Vous avez correctement indiqué **votre adresse mél**.
- Vous avez renseigné la rubrique « **renseignements pédagogiques** » : détail de votre scolarité antérieure et de votre formation professionnelle.
- Vous avez fourni toutes les **pièces justificatives** nécessaires pour valider votre inscription, voir fiche d'inscription.
- Vous avez pris connaissance des **conditions générales de délivrance des formations** et vous avez signé la fiche d'inscription.
- Si vous êtes en année d'examen, vous avez noté qu'il est de votre responsabilité de vous renseigner sur les dates d'inscription à l'examen auprès de votre Rectorat et de procéder à votre inscription à l'examen dans les délais prévus.
- Vous avez lisiblement reporté en haut et à gauche de l'enveloppe prévue pour le retour du dossier d'inscription, l'**intitulé complet de la formation demandée**.

► **Pour le paiement**

N'envoyez pas de règlement avec votre dossier d'inscription. À réception de votre dossier, nous enverrons à votre employeur, à l'organisme financeur, ou à vous-même, le document contractuel adéquat à nous retourner signé. Ce document vous permettra de choisir votre mode de règlement.

NB : Pour les particuliers qui opteraient pour un prélèvement automatique, le règlement peut être échelonné en 3, 5 ou 10 mensualités, selon le montant de l'inscription.

Retournez votre fiche d'inscription complète à l'adresse suivante :

**CNED
CS 90003
38040 GRENOBLE CEDEX 9
France**